



CERIC

PaGES⁸

Planning,
Management and
Execution of a
Scientific Experiment in
an international research
infrastructure

La comunicazione in un'infrastruttura di ricerca

Marcello Turconi

CERIC-ERIC

Cos'è la comunicazione scientifica?



Si è sempre fatta?



Perché si fa?

TOP SECRET

Come fare comunicazione scientifica?

CERIC



Come fare comunicazione scientifica?

CERIC



Come fare comunicazione scientifica?



Cosa cambia nei tre esempi?

Trova le differenze..

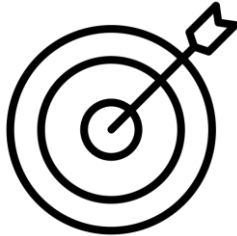


I "big three" della comunicazione

- Pubblico



- Obiettivo



- Strumento (linguaggio)



Cosa "fa notizia"?



Cosa "fa notizia"?

⚠️ ALLERTA METEO ROSSA
dalle 12 di oggi (giovedì) alle 24 di domani (venerdì 3 novembre)



Province interessate
Udine, Pordenone e Gorizia
(escluso Doberdò del Lago)
provincia di Trieste e Doberdò del Lago allerta arancione

Ordinanze delle prefetture

▶ Scuole di ogni ordine e grado, dagli asili nido alle superiori, chiuse giovedì e venerdì 2 e 3 novembre in tutti i comuni che ricadono nelle zone di allerta rossa

Dalle 12 di oggi giovedì 2 novembre alle 24 di venerdì

- ▶ Interrotti i servizi di trasporto pubblico regionale e il traffico pesante
- ▶ Chiusi i parchi pubblici
- ▶ Sospese le manifestazioni sportive e culturali

WITHub



L'importanza della *vicinanza*

Cos'è CERIC?

Un **consorzio di infrastrutture di ricerca** che fornisce a scienziati e scienziate provenienti da tutto il mondo accesso **gratuito** ad alcune delle strumentazioni più avanzate d'Europa nel campo della scienza dei materiali e delle nanotecnologie.



Un Consorzio, tanti pubblici

Ricercatori

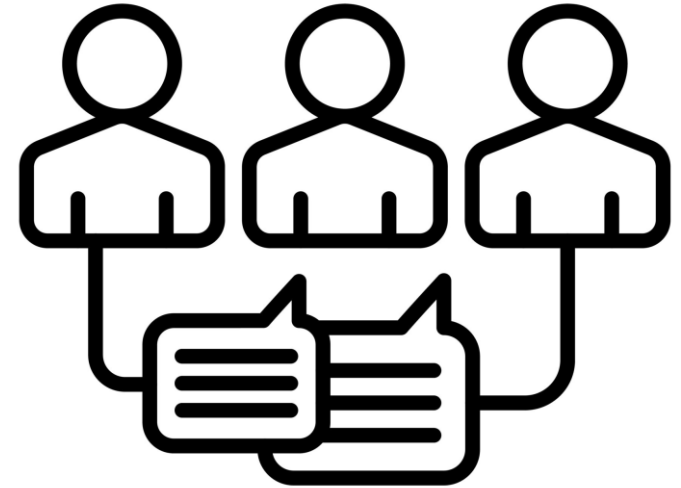
Non-esperti/e

Giornalisti/e

Altri centri/infrastrutture di ricerca

Industrie

Possibili finanziatori o *portatori di interesse*



Un ufficio, tante competenze (e tanti strumenti)

Ufficio stampa

Social media management

Organizzazione eventi

Supporto alla ricerca

Video making/editing

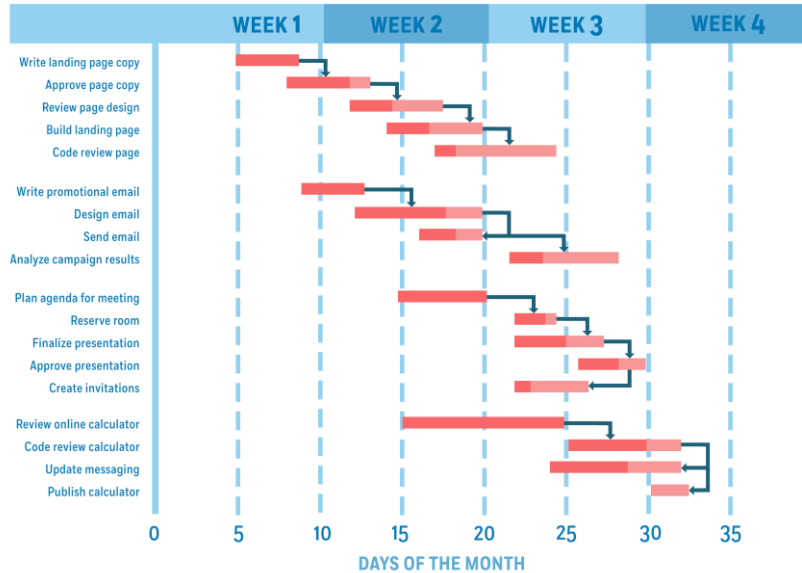
Grafica

Comunicazione scientifica

Public speaking

Comunicazione interna e PR

La comunicazione come progetto (non si improvvisa)



La comunicazione segue delle regole

CERIC's visual identity has five key elements:

Lettermark

CERIC

Typography

Santral
Tiempos Text
Tahoma

Imagery



Colour palette



Hexagon shape



The lettermark in combination with the full name and slogan



Darker Colour Gradient



Lighter Colour Gradient



Colour Gradient With More Contrast



La comunicazione come attività oggettiva

Search... Upgrade

Create new

- Home
- Links
- QR Codes
- Link-in-bio TRY IT
- Analytics TRY IT
- Campaigns
- Custom links
- Settings

C CERIC Newsletter - Special Edition - Highlights 2023
[bit.ly/3NyUffr](https://www.ceric-eric.eu/2023/12/19/newsletter-2023-special-edition-read-the-ceric-highli...)
<https://www.ceric-eric.eu/2023/12/19/newsletter-2023-special-edition-read-the-ceric-highli...>
 8 engagements Dec 19, 2023 No tags

C Deep UV Raman spectra to reveal Martian history - Ceric
[bit.ly/3GHZK8o](https://www.ceric-eric.eu/2023/12/15/deep-uv-raman-spectra-to-reveal-martian-history/)
<https://www.ceric-eric.eu/2023/12/15/deep-uv-raman-spectra-to-reveal-martian-history/>
 16 engagements Dec 15, 2023 No tags

SB European Innovation Council steps up effort to increase success rate...
[bit.ly/3GF1DOW](https://sciencebusiness.net/news/european-innovation-council/european-innovation-coun...)
<https://sciencebusiness.net/news/european-innovation-council/european-innovation-coun...>
 10 engagements Dec 14, 2023 No tags

Gruppi campagna 1 selezionato **Campagne per 1 gruppo** 1 in totale Altro

Crea Imposta stato Azioni in blocco Grafico rendimento Dati demografici Espo

Cerca per nome, ID o t Filtri(1) Colonne: Rendimento Resoconto Intervallo di tempo: 8/1/2024 - 6/2/2024 Confronta

Nome campagna	Impressioni	Clic	Media CTR	Off
<input type="checkbox"/> 1 Campagna	43.953	88	0,2%	-
<input type="checkbox"/> Promotion Call 20 - general Modifi... + Annun... Informazi... Altr	43.953	88	0,2%	Ma

Mostra 15 per pagina

Necessita di **monitoraggio** e **misurazione**

RETURN TO ISSUE | < PREV **LETTER** NEXT >

A Nanofocused Light on Stradivari Violins: Infrared s-SNOM Reveals New Clues Behind Craftsmanship Mastery

Chiaramaría Stani, Claudia Invernizzi, Giovanni Birarda, Patrizia Davit, Lisa Vaccari*, Marco Malagodi*, Monica Gulmini, and Giacomo Fiocco

[Cite this:](#) *Anal. Chem.* 2022, 94, 43, 14815–14819
 Publication Date: October 17, 2022
<https://doi.org/10.1021/acs.analchem.2c02965>
 Copyright © 2022 American Chemical Society
[Request reuse permissions](#) [Free to Read](#)

Article Views	Altmetric	Citations
8112	375	2

LEARN ABOUT THESE METRICS

Share Add to Export



Analytical Chemistry

PDF (5 MB)

Supporting Info (1) »

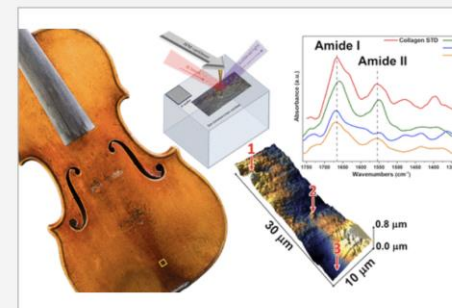
SUBJECTS: Amides, Infrared light, Layers, ▾

Abstract

It is well-known that all the phases of the manufacturing influence the extraordinary aesthetic and acoustic features of Stradivari's instruments. However, these masterpieces still keep some of their secrets hidden by the lack of documentary evidence. In particular, there is not a general consensus on the use of a protein-based ground coating directly spread on the wood surface by the Cremonese Master. The present work demonstrates that infrared scattering-type scanning near-fields optical microscopy (s-SNOM) may provide unprecedented information on very complex cross-sectioned microsamples collected from two of Stradivari's violins, nanoresolved chemical sensitivity being the turning point for detecting minute traces of a specific compound, namely proteins, hidden by the matrix when macro or micro sampling approaches are exploited. This nanoresolved chemical-sensitive technique contributed new and robust evidence to the long-debated question about the use of proteinaceous materials by Stradivari.

This publication is [licensed](#) for personal use by The American Chemical Society.

Music



... al comunicato stampa...

News

COMUNICATO STAMPA: Alla scoperta dei segreti di Antonio Stradivari: svelato un importante dettaglio dei rinomati violini

Location

Trieste

31.10.2022

A tre secoli dalla scomparsa del liutaio cremonese Antonio Stradivari, siamo ancora alla ricerca dei segreti costruttivi che rendono i suoi strumenti così speciali. Un mistero che affascina estimatori e scienziati, i quali sfruttano le tecnologie più avanzate per venirne a capo. Un recente studio pubblicato sulla rivista scientifica *Analytical Chemistry* ha **svelato un importante dettaglio sulla natura del rivestimento presente al di sotto della vernice**. La prima autrice della ricerca è Chiamaria Stani, collaboratrice scientifica del Consorzio Centro Europeo delle Infrastrutture di Ricerca ([CERIC](#)) nell'area dei beni culturali.



...agli eventi di comunicazione...



Home > Programma > Alla ricerca dell'impronta di Antonio Stradivari

Alla ricerca dell'impronta di Antonio Stradivari

Indagini sui segreti dei suoi violini

Incontro con Giacomo Fiocco, Chiaramaria Stani, modera Marcello Turconi

Quando	Dove
4 novembre, ore 11:00	Palazzo Ducale, Archivio Storico del Comune piazza G. Matteotti, 10 loggiato minore
Età consigliata	Tipologia e disciplina
Da 16 anni	Incontro Chimica e materiali

Cosa Chi Dove



Sono i violini più amati dai solisti e i più riprodotti dai liutai, eppure a quasi tre secoli dalla scomparsa del loro creatore più rappresentativo, il cremonese Antonio Stradivari, ricercatori di tutto il mondo continuano a studiarli con le tecniche più avanzate per comprendere i segreti costruttivi che rendono le loro qualità estetiche e acustiche le più apprezzate in assoluto. Questo è l'obiettivo di una proficua collaborazione tra il Laboratorio Arvedi dell'Università di Pavia, sito

all'interno del Museo del Violino di Cremona, Elettra Sincrotrone Trieste e il Consorzio CERIC-ERIC. Sfruttando le caratteristiche della luce di sincrotrone applicata a tecniche analitiche quali la tomografia a raggi X e la microscopia Infrarossa è stato infatti possibile osservare e caratterizzare, a livello micrometrico, le stratigrafie e alcuni dei materiali presenti sui violini di Stradivari. L'elevata complessità chimica e strutturale dei micro-campioni studiati ha però richiesto l'applicazione di un'ulteriore tecnica



... alla tv!

CERIC

≡ | TGR

Redazioni Tgr

Rai



LEONARDO

RICERCATRICE CERIC PRESSO ELETRA SINCROTRONE TRIESTE

CHIARAMARIA STANI

TGR

06/11/2023

Puntata del 06/11/2023

*TG di Scienza e Ambiente a cura
della redazione scientifica della Tgr
Piemonte*



Condividi

Planning, Management and Execution
of a Scientific Experiment
in an International
Research Infrastructure

PaGES⁸

Ora tocca a voi!



Un titolo + 2-3 righe (MAX 100 parole) di descrizione